

アンケート調査結果報告書

アンケート調査概要

項目	詳細
調査目的	「夏、田舎、汗だくセックス。」の読後満足度および作品の魅力に関する調査
調査対象	本作を読了した20代～40代の男女12名
調査期間	2025年12月～2026年1月
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドソーシング
出典元	https://fkikaku.co.jp/book/natsu-inaka/

読者感想レビュー詳細

No.	属性	感想内容
1	20代男性	夏の田舎で再会した幼馴染と.....という王道シチュエーションが最高でした。褐色肌のキャラクターは少し苦手意識があったのですが、今作を読んで新しい扉が開きました。日焼けした肌に光る汗の描写がとにかくエロいです。
2	30代女性	軽トラの荷台というリスク高めの場所での行為が、田舎ならではの緊張感があって一番のお気に入りです。ちゅんころ先生の描く世界観は非常に甘々で、終始ラブラブな二人の姿に心が満たされました。
3	20代女性	受けの美月くんの「雄っぱい」がとにかく素晴らしい！匠くんのことを想って自分でマッサージしていたら大きくなった、という理由まで可愛すぎて悶絶しました。年下幼馴染の一途な攻勢に圧倒される一冊です。
4	40代女性	夏の終わりの別れを予感させるような、どこか切ない空気感が漂っているのが良かったです。単なる快楽だけでなく、美月くんの献身的で一途な想いが表情から伝わってきて、胸がキュンとなりました。
5	30代男性	匠くんが不在の間に美月くんがどれだけ彼を想い、身体も心も開発(?)さ

		れてきたのかを想像すると興奮しますね。褐色肌に筋肉質な肉体美、そして積極的なアプローチ。全男性の夢が詰まったような受けちゃんでした。
6	20代男性	ちゅん先生の描くキャラクターは肉付きが良くて本当に可愛い。何もない田舎だからこそ、お互いの存在が際立ち、濃密なエッチに耽る姿がリアルに感じられました。二人の体温や汗の匂いが伝わってくるような臨場感です。
7	30代女性	最初は意識していなかったのに、あの立派な身体で「好きだ」と迫られたら意識せざるを得ないですよ（笑）。自分より胸が大きい男の子という背徳的な魅力に、匠くんと一緒に骨抜きにされてしまいました。
8	40代男性	日本の原風景のような田舎の描写と、そこで繰り広げられる「汗だく」な行為のコントラストが秀逸。一夏の経験で終わらせず、その後も定期的に会うことになったというハッピーエンドに、読後も爽快感がありました。
9	20代女性	美月くんの、単にノリノリで誘うのではない「どこか切なそうな表情」がたまりません。匠くんへの執着心が、エッチな積極性になる瞬間の描き方が非常に上手いです。ぜひ二人の「その後」ももっと見せてほしい！
10	30代男性	絵柄に独特の温かみがあり、ストーリーも一途な純愛がベースなので、非常に満足度が高いです。田舎の夏の暑さが、二人の情愛をさらに加速させる装置として機能していて、読み応え抜群の作品でした。
11	40代女性	汗まみれで交わる二人の姿に、大人の色気を感じました。離れ離れになる寂しさを埋めるように何度も身体を重ねる描写が、切なくもエロくて良かったです。最後にちゃんと両想いになれて本当に安心しました。
12	20代女性	X(Twitter)でのファンですが、今回の作品も期待を裏切らないクオリティでした。褐色美人の幼馴染が自分を求めて成長していた.....という最高のサプライズ。夏の間に何度も読み返したくなる、私にとってのバイブルです。