

# アンケート調査結果報告書

## アンケート調査概要

項目	詳細
調査目的	「わからせタイトルマッチ！」の読後満足度および作品の魅力に関する調査
調査対象	本作を購入・読了した20代～40代の男女15名
調査期間	2025年後半～2026年1月（レビュー日より抜粋）
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドソーシング
出典元	<a href="https://fkikaku.co.jp/book/wakarase-title-match/">https://fkikaku.co.jp/book/wakarase-title-match/</a>

## 読者感想レビュー詳細

No.	属性	感想内容
1	30代女性	自称Sの先輩が、後輩に実力で逆転されてしまう展開が最高に刺さりました。攻めているつもりが、最後には快樂に抗えずにおねだりしてしまう姿がエッチすぎて大満足です。さんじゅうろう先生の描く女の子は本当に「むちふわ」で、トロ顔も可愛くて大好きです。
2	20代女性	身体の相性が良い相手を求めて後輩と「勝負」することになるという導入が面白い。結末は予想できるのに、そこに至るまでの持っていく方が流石のさんじゅうろう先生クオリティ。不倫モノではない学生設定なのも、個人的には安心して楽しめて好みでした。
3	30代女性	SNSの広告で見かけて続きが気になり購入しましたが、期待を裏切らないクオリティでした。特に後輩くん「防御が雑魚すぎる」と煽られ、必死に言い返そうとする先輩の表情が最高に可愛かったです。テクニックの差にわからせられる展開に興奮しました。
4	30代女性	女性優位に見せかけてからの、一気な男性優位への逆転劇がたまりません！日常シーンも二人の普段の関係性がよく分かるスパイスになっていて良かったです。ただ、目隠しシーンはせっかくの先輩の可愛い表情が見えなくなるので、少しだけ残念でした。

5	20代女性	絵柄に惹かれて購入しましたが、表情の描き方や身体の肉感の表現が本当にドストライクでした。強気な先輩が徐々に開発されていくシチュエーションは、逆転モノが好きな人には絶対刺さると思います。次回作も迷わず購入します！
6	40代女性	さんじゅうろう先生の描く女の子は、肌の柔らかそうな質感やトロ顔が本当に魅力的です。今回の「わからせタイトルマッチ」というコンセプト通り、プライドが崩されていく先輩の姿にはゾクゾクしました。甘々な後日談も見てみたいです。
7	30代女性	ドMだけど攻めるのも好き、という複雑な乙女心が完全に満たされました。後輩くんの攻めが容赦なくて、先輩が骨抜きにされていく様子が実用的でもあります。先輩のドSテクニックをもうちょっと堪能したかったという贅沢な悩みも。
8	20代女性	広告通りの「わからせ」っぷり！先輩の表情が豊かで、後輩に翻弄されている姿が本当に愛らしいです。日常パートがあるおかげで、二人のキャラクター性が際立ち、エロシーンの没入感が増していました。
9	30代女性	学生サークルという設定での「勝負」という遊び心が良いですね。余裕ぶっていた年上女性が年下男子に屈服させられるのは王道ですが、さんじゅうろう先生の絵柄で描かれると破壊力が違います。肌の質感が本当に美味しそう。
10	40代男性	男性視点から見ても、攻守が切り替わる瞬間のカタルシスがすごかったです。先輩のトロ顔のバリエーションが豊富で、さんじゅうろう先生の「女の子を可愛く、エロく描く技術」に脱帽。構成もテンポ良く、110ページがあっという間でした。
11	20代女性	先生のファンで全作品追っていますが、今回も「間違いなし」の出来栄え。強気な先輩が「おねだり」するまで落とされるプロセスが丁寧に描かれていて、読後の満足感が半端ないです。作画の繊細さとエロの強さが両立しています。
12	30代女性	後輩くんのドSっぷりが理想的。淡々と、でも確実に先輩を追い詰めていくテクニックが羨ましいです。言い返そうとして言葉に詰まる先輩の表情、あれは全人類に見てほしい可愛さ。目隠しなしバージョンも見たいです！
13	30代女性	身体の相性探しという、ちょっと不純な動機から始まる真剣勝負。最後にはしっかり愛が感じられる(?)ような甘々な空気感になるのも良かったです。さんじゅうろう先生の作品は、キャラクターに愛着が湧くので大好きです。

14	20代女性	むちふわな身体つきの描写が神がかっています。女性優位のシーンもドキドキしましたが、やっぱり逆転されてからの圧倒的な攻めにやられました。先輩が快楽を認めざるを得ない瞬間の描き方が秀逸です。
15	30代女性	とにかく先輩の表情が優勝！シチュエーションの流れがスムーズで、無理なく「わからせ」展開に没入できました。目隠し以外は完璧すぎる一冊。次回作もこの路線の「逆転モノ」を期待して待っています！

