

アンケート調査結果報告書

アンケート調査概要

項目	詳細
調査目的	「カノジョは要らない服部先生」の読後満足度および作品の魅力に関する調査
調査対象	本作を購入・読了した20代～40代の男女12名
調査期間	2025年12月～2026年1月
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドソーシング
出典元	https://fkikaku.co.jp/book/kanojohairanai/

読者感想レビュー詳細

No.	属性	感想内容
1	30代男性	男性向け・女性向けという枠組みを超えた傑作。作画のクオリティが非常に高く、キャラクター一人ひとりが丁寧に深掘りされています。ストーリー重視でありながら激しい描写への執着も凄まじく、全方位の読者に自信を持って勧められる一冊です。
2	20代女性	普段はおちゃめな先生が、後半で光のない目をして執着を見せるギャップに完全にやられました。愛が重すぎる男の描写が本当に最高で、オモチャを使って完膚なきまで開発していくシーンは圧巻。多幸感溢れるハッピーエンドまで一気読みでした。
3	30代女性	過剰な汁気やアヘ顔といった生々しい描写が、単なる性的サービスではなく「感情の高まり」として必然性を持って描かれています。先生の物腰の柔らかさと、最後の一線を越える際の漢気の対比が素晴らしく、過去数年でぶっちぎりの名作でした。
4	20代女性	片思いから始まった関係が、次第に双方の巨大な矢印に変わっていく過程が微笑ましく、かつリアルでした。最終ページの「私の太陽」という写真のタイトルに込められたメッセージがエモすぎて、全私が歓喜。続編を

		願わずにはられません。
5	30代女性	男性向け作品も手掛ける作者様だけあって、濡れ場のドエロさは保証付き。服部先生がなぜこれまで恋愛を避けてきたのかという過去の深掘りもしっかりしており、結衣ちゃんの健気な可愛さと相まって、最高の読後感を味わえました。
6	20代女性	豪雨の中でヒロインを待つ先生のシーンの重みが最高でした。中出し後のアフターケアや避妊への言及など、大人の男としての責任感が描かれているのも好印象。男性向けの良さと女性向けの心理描写が完璧に融合しています。
7	40代女性	絵と描写の臨場感が凄まじく、神作画で殴られているような衝撃を受けました。体格差のある二人が、大きな手で腕を掴み合いながら行為に耽る姿にはキュンキュンが止まりません。結衣ちゃんが自分をしっかり持った「芯のある女の子」なのも魅力的。
8	30代女性	「恋は面倒」とスカしていた先生が、結衣ちゃん一筋になって身なりを整えたり嫉妬を隠せなくなったりする変化が堪りません。特に、絶望で瞳から光が消える瞬間の色気と、その後の執着全開の「わからせ」展開は、まさに至高の体験でした。
9	20代女性	マシュマロボディのヒロインとバキバキな身体 of 先生という、視覚的なコントラストが全ページ眼福です。疲れた大人の男が、ピュアな女子高生に癒やされ、骨抜きにされていく過程の描き方が秀逸。純愛とエロが芸術的な域で共存しています。
10	30代女性	薬指に巻いた「赤い糸」を先生がさりげなく回収し、後のプレゼントに繋げる伏線回収に脱帽。独占欲から「俺のことを考えてオナニーする？」と問い詰めるドロドロした感情表現など、重い愛を求める人には絶対に刺さる内容です。
11	40代女性	過去のトラウマで夢を諦めた先生が、結衣ちゃんのひたむきな光に救われていく物語に号泣しました。致している時の色気たっぷりの表情は、まさに肉のツボに刺さる破壊力。単なるエロ漫画ではなく、素晴らしい人間ドラマです。
12	30代男性	設定がとにかく細かく、化学教師なのにマッチョな理由(登山やバイト)などが、物語の伏線として美しく機能しています。すれ違いの後の感情を爆発させた交わりと、その後の笑顔が尊すぎて、愛し合う男女を見たい全ての人に読んでほしい。

