

# アンケート調査結果報告書

## アンケート調査概要

項目	詳細
調査目的	「感覚共有プログラム」の読後満足度および作品の魅力に関する調査
調査対象	本作を購入・読了した20代～40代の女性12名
調査期間	2025年12月～2026年1月
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
出典元	<a href="https://fkikaku.co.jp/book/kankakukyouyu">https://fkikaku.co.jp/book/kankakukyouyu</a>

## 読者感想レビュー詳細

No.	属性	感想内容
1	30代女性	感覚共有という設定のおかげで、攻め側の「入れられながら入れる」という感覚がダイレクトに伝わってきて、これこそ真の「同時リバ」だと感動しました。結合部やお尻の描写がしっかり見えるので、想像以上に「やってる感」が強くて最高です。
2	20代女性	今回の攻めくん(山下)がとにかく可愛い！受けの影響で自分も特定の快感に目覚めてしまったり、最初は消極的だったのに最後は自分から求めたり…。低い声が快感で上擦っていく描写には完全にノックアウトされました。
3	20代女性	とにかく高久くんの顔が良すぎます！ビジュアルだけで買う価値があるレベルなのに、中身もクールでエッチへの興味津々なところが可愛すぎて大優勝。作者様の画力とキャラ造形のセンスはまさに天才的です。
4	20代女性	猫がじゃれ合っているような可愛らしいシーンもあれば、男の子らしい攻めっ気全開な瞬間もあって、そのギャップが色っぽくてズルいです。リバに馴染みがない人でも、この二人ならずっと眺めていたいと思えるはず。
5	30代女性	仲良くなっていく二人が、感覚共有という遊びを通じて気持ちいいことにハマっていくストーリーが秀逸です。真面目系だと思っていた子が意外とノリ

		ノリになってくる展開など、心理描写も非常に丁寧で良かったです。
6	30代女性	攻めのお尻に何かを仕込むシチュエーションはありましたが、感覚共有でそれを「共有」するという発想は天才だと思いました。普通のセックスではもう満足できなくなるのでは?と心配になるほど、快楽の深度が深くて興奮しました。
7	20代女性	110ページという大ボリュームで、男子高校生の快楽への探求心がぎゅっと詰まっています。年末年始に読みましたが、あまりの熱量に大興奮でした。何回読み返しても「最高!」と思える稀有な作品に出会えて幸せです。
8	30代女性	二人の唇の描写がやけにセクシーで、キスシーンのたびに見入ってしまいました。事後にくついてキスしたり、甘い雰囲気になる「ラブ」な展開もあって、エロさだけでなく多幸感も非常に強い作品です。
9	20代女性	感覚共有設定を活かし、相手がどこで感じているか丸わかりなのが可愛い。山下の生意気なところと高久のクールな内面のギャップが絶妙に絡み合っていて、読み応え抜群の「おもしろえっち」な傑作でした。
10	40代女性	リバが苦手な私でも、この作品の「感覚共有」なら必然性があってスッと受け入れられました。乳首が弱い設定など、個別のフェチポイントも巧みに組み込まれていて、作者様の漫画力の高さを感じずにはいられません。
11	20代女性	作画が綺麗でコマ割りもテンポ良く、100ページ超えですが一気に読んでもいました。配信開始から何度もリピートしています。二人の今後のラブへの発展や、攻守交代した続編が今から待ち遠しくて死ねません!
12	30代女性	感覚共有というデジタルなギミックが、男子高校生の「弱さ」や「甘え」を引き出すスパイスになっていて最高でした。高久も山下もどちらも愛おしく、続編が出たら迷わず即決で購入することを誓います。

